

04 Censure et Cinéma
Histoire de l'Art, Martine Baransky
U.I.A. année 2017-2018

- 01-02 Les Frères Lumière, Loie Fuller 1, Danse serpentine, 1897.
- 03 William Kennedy Laurie Dickson, Annabelle Whitford, Danse du papillon (Butterfly Dance) 1894.
- 04-05 La bande à Pollet-guillotinés à Béthune.
- 06 Luis Bunuel, L'Age d'or, 1930.
- 07-08 Luis Bunuel, Viridiana 1, 1961.
- 09-010 Jacques Rivette, Suzanne Simonin, La Religieuse de Diderot, 1966.
- 011-12 Scorsese, La Dernière tentation du Christ, 1988.
- 013-14 Tod Browning, Freaks, La Monstrueuse parade, 1932.
- 015 Jean Vigo, Zéro de conduite, 1933.
- 016-17 Claude Autant-Lara, Le Blé en herbe 1, 1953.
- 018-19 Jean-Luc Godard Une Femme mariée 1, 1964.
- 020 Virginie Despentes, Baise-moi, 2000.
- 021 Larry Clark, Ken Park, 2002.
- 022-023 Jean-Luc Godard, Pierrot le fou, 1965.
- 024 Stanley Kubrick, Orange mécanique, 1971.
- 025-026 Jean Renoir, La Grande illusion 1, 1937.
- 027 Jean Renoir, La Règle du jeu 1, 1939.
- 028-029 Charlie Chaplin, Le Dictateur, 1940.
- 030-031 Marcel Carné, Les Visiteurs du soir, 1940.
- 032-033 Henri-Georges Clouzot, Le Corbeau, 1943.
- 034-035 Alain Resnais, Nuit et Brouillard, 1956, documentaire.
- 036-037 Max Ophüls, Le Chagrin et la Pitié, 1969, documentaire.
- 038 Stanley Kubrick, Les Sentiers de la gloire, 1957.
- 039 Paul Carpita, Le Rendez-vous sur les quais 1, tourné en 1950-53, sorti en 1953.
- 040 Jean-Luc Godard, Le petit soldat, 1960.
- 041 Jacques Panigel, Octobre à Paris, 1962, documentaire.
- 042-043 Gillo Pontecorvo, La Bataille d'Alger, 1966.

044 Raymond Depardon, 1974, une partie de campagne, tourné en 1974, sorti en 2002

045-046 Michel Drach, Le Pull-over rouge 1, 1979.

047 Abdellatif Kechiche, La vie d'Adèle, 2013.

049 Mohamed Salem et François Margolin, Salafistes, 2016.

050 Nicolas Boukhrief, Made in France, 2016050 Made in France, 2016

051 Cheyenne Carron, L'Apôtre, 2013.

048 Saw, 3D, 2010, interdit pour violence en DVD et en salle.