

## Pour rappel :

**Lundi 14 mai 2018 à 20h15 au Café des Images à Hérouville-Saint-Clair**, dernier film proposé pour cette année :

### « Cocorico ! Monsieur Poulet »

un film de Jean Rouch, 1974, 1h

Dans une 2CV bringuebalante, Lam, surnommé M. Poulet, s'en va en brousse chercher les poulets qu'il vendra à Niamey. Assiste de Tallou et Damouré, il espère faire des affaires juteuses. Mais les imprévus s'accumulent, les poulets sont introuvables, le fleuve Niger difficile à traverser. Et une diablesse ne cesse de jeter des sorts...

« Ce film a peut être été le plus drôle à faire. Lam avait proposé un documentaire sur le commerce du poulet, nous décidons d'en faire un film de fiction réalisé par Dalarou, nouveau réalisateur multinational et tricéphale : Damouré Zidane, Lam Ibrahima Di, Jean Rouch. Nous avons été dépassés dans l'improvisation par les accidents : la voiture de Lam n'avait ni freins, ni phares, ni papiers. Ses pannes continues modifiaient sans cesse le scénario prévu (...). Alors l'invention était continue et nous n'avions aucune autre raison de nous arrêter que le manque de pellicule ou le fou rire qui faisait trembler dangereusement micros et caméras. » Jean Rouch

### Liste des films dont nous verrons des extraits pour ce dernier cours

Marcel Griaule (1898-1956), ethnologue français célèbre pour ses travaux sur les Dogons.

- *Sous les masques noirs*, Mali, 1939, 9 mn, N. et B.

Jean Rouch (1917-2004), réalisateur et ethnologue français.

- *Cimetière dans la falaise*, Mali, 1951, 18 mn, couleur.
- *Cocorico ! Monsieur Poulet*, 1974, 93 mn, couleur.
- 

Ousmane Sembene (1923-2007), écrivain, réalisateur, acteur et scénariste sénégalais.

- *Ceddo*, Sénégal, 1976, 111 mn, couleur.
- 

Idrissa Ouedraogo (1954-2018), réalisateur burkinabé.

- *Tilai*, Burkina Faso, 1990, 81 mn, couleur.
- *La Colère des Dieux*, Burkina Faso, 2003, 95 mn, couleur.

Newton Ifeanyi Aduaka (1966- ), réalisateur nigérian.

- *Ezra*, Nigéria, 2007, 103 mn, couleur.

Mahamat Saleh Haroun (1961- ), réalisateur tchadien.

- *Un homme qui crie*, France-Belgique-Tchad, 2010, 92 mn, couleur.
- *Grigris*, France-Tchad, 2013, 101 mn, couleur.

Moussa Touré (1958- ), réalisateur sénégalais.

- *La Pirogue*, France-Sénégal, 2012, 87 mn, couleur.

Aderrahmane Sissako (1961- ), réalisateur et producteur mauritanien.

- *Timbuktu (Le chagrin des oiseaux)*, Mauritanie-France, 2014, 97 mn, couleur.

**Bel été à vous tous**