

12- Abbas Kiarostami (1940-2016) cinéaste iranien
L'importance de l'arbre dans son œuvre
U.I.A. Histoire de l'art, Martine Baransky
Année 2018-2019

Films :

La trilogie de Koker

Où est la maison de mon ami ?, Iran, 1987

Et la vie continue, Iran, 1991

Au travers des Oliviers, Iran-France, 1994

Le Goût de la cerise, Iran-France, 1997

Le vent nous emportera, 1999, Iran-France

Ten, 2002, Iran-Etats-Unis-France

Photographie :

Roads, 1978-2003

Untitled, 1978-2003

Rains, 2007

Performance :

La Forêt sans feuilles, 2005, installation dédalique, avec sons, poèmes...

Poésie :

Des milliers d'arbres solitaires, Collection Po&psy, Éditions Erès, 2014