

**FLASH**

**Hérouvill'âges**

Antenne d'Hérouville St Clair



**N° 1 - Juillet 2014**

## **Sortie dans l'Eure - 2 juin 2014**

Par une verte matinée de printemps un peu humide, nous nous retrouvons près de Brionne, dans l'Eure, autour d'un moine bénédictin légèrement facétieux, à l'abbaye du Bec-Hellouin. De l'ancienne abbatale il ne reste presque rien. Cependant, il nous explique, avec forces anecdotes, amusantes parfois, l'histoire de ce bel ensemble. A l'extérieur d'abord, dans la Cour de France, dominée par la haute tour St Nicolas (XVe siècle) qui signale l'abbaye de loin, nous regardons le logis de l'abbé commendataire et écoutons les explications. Puis nous pénétrons dans la nouvelle église abbatale, ancien réfectoire des moines (XVIIIe s.), où l'on peut voir l'icône d'Anselme, abbé du Bec, successeur de Lanfranc. On remarque aussi, sous une plaque de verre, le sarcophage de Herlouin, fondateur de l'abbaye.

Lanfranc, un des compagnons d'Herlouin, d'abord simple moine du monastère, devint le conseiller fidèle de Guillaume de Normandie et fut envoyé à Rome pour obtenir la levée de l'interdit qui pesait sur la Normandie depuis le mariage du duc et de Mathilde. Il fut ensuite le premier abbé de l'abbaye aux Hommes de Caen puis archevêque de Cantorbéry et primat d'Angleterre. Nous arrivons dans le cloître classique (XVIIe s.). Nous admirons au passage le bel escalier dit « des matines ».

Décus de ne pouvoir accéder à la librairie qui venait de fermer, nous nous dirigeons vers le village. C'est un endroit charmant, avec une petite église rustique au clocher pointu, et doté de jolies maisons à colombages. Nous déjeunons à l'Auberge du Bec, pittoresque avec ses poutres peintes et ses larges tables où nous nous attablons avec un appétit décuplé par notre départ matinal. Le repas fut simple mais savoureux.

L'après-midi, nous suivons en car la verdoyante vallée de la Risle, puis, par la faute d'une déviation malencontreuse, nous parcourons longuement la plaine du Neubourg avant d'atteindre le château du Champ de Bataille. Nous entrons dans cette belle demeure XVIIe s. par la cour d'honneur quadrangulaire flanquée de deux bâtiments symétriques et fermée par un portail monumental.

L'intérieur, superbement restauré et meublé par un mécène collectionneur et décorateur, Jacques Garcia (propriétaire du château depuis 1992), nous est expliqué grâce à un audio-guide : nous cheminons de pièce en pièce admirant au passage un admirable mobilier royal autrefois dispersé et maintenant mis en valeur et accompagné de tableaux, sculptures, tapisseries, vases, etc., le tout d'une grande valeur artistique et historique.

Ensuite, nous avons quartier libre dans le parc. Nous nous dispersons dans ce vaste parc de plus de 100 hectares, qui déroule une extraordinaire perspective, de larges allées, des bosquets, des parterres à la française, des buis taillés, des escaliers de verdure, des fontaines, des plans d'eau, en particulier le bassin dit de LA SOURCE, surmonté d'un globe entouré d'une sphère légère en fer forgé.

Après une pause bien méritée dans le salon de thé installé dans un des bâtiments de l'avant-cour, nous prenons le chemin du retour. Ce fut une bien agréable journée, à la fois culturelle et conviviale. Merci à nos organisatrices !





# SORTIES

## Bec-Hellouin et Champ de Bataille



Photos Nelly Foucher